

TUTTO IN UN GIORNO · OLTRE 30 ORE DI MUSICA
SOLO STRUMENTI A CORDA · 40 LUOGHI DELLA CULTURA

STRINGS CITY

sabato 3 dicembre 2016 | Firenze

Sonate e Partite per violino solo di Johann Sebastian Bach

SABATO 3 DICEMBRE 2016 - 15.00

Villa Bardini – Costa San Giorgio, 2

INGRESSO GRATUITO

Programma

- ✓ **Johann Sebastian Bach** - *Sonata n. 1 in Sol Minore BWV 1001*

(Grave, Fuga, Andante, Allegro)

Michele Piettarelli, *Violino solo*

- ✓ **Johann Sebastian Bach** - *Partita n. 1 in Si Minore BWV 1002*

(Allemande, Double, Courante, Double [Presto], Sarabande, Double, Tempo di Bourré, Double)

Roxana Visinescu, *Violino solo*

Scuola di violino, Prof. Claudio Maffei

Dipartimento strumenti ad arco e corda - Conservatorio di Musica Luigi Cherubini di Firenze

È consigliato presentarsi all'ingresso dello spazio almeno 20 minuti prima dell'inizio del momento musicale.
Le prenotazioni sono valide fino a 5 minuti prima dell'orario di inizio: dopo questo termine i posti prenotati non occupati saranno assegnati alle persone in lista d'attesa.

Durata: 30'



Fondazione
Parchi Monumentali
Bardini e Peyron
promossa da
Ente Cassa di Risparmio
di Firenze



Tutto in un giorno, oltre 30 ore di musica, solo strumenti a corda, in 40 luoghi della cultura

Per un giorno Firenze diventa città della musica a corde.
Quaranta luoghi culturali cittadini, più o meno conosciuti,
si trasformano nel palcoscenico per eventi musicali grandi e piccoli,
realizzati solo con strumenti a corda, dal violino alla voce.
Un'esperienza unica, un viaggio nella musica ricco di sfumature.

Anche se decisamente “fuori stagione”, di fatto rappresenta la chiusura ideale dell'**Estate Fiorentina**, mai come quest'anno lunga e piena di idee, con programmi originali.

Fortemente voluta dal Comune di Firenze, **Strings City** è curata dalla **Scuola di Musica di Fiesole** con la partecipazione attiva del **Conservatorio “Luigi Cherubini”**, del **Maggio Musicale Fiorentino** e dell'**Orchestra della Toscana**. E' importante segnalare come - per la prima volta - queste quattro importanti istituzioni culturali cittadine abbiano elaborato un progetto condiviso di questo livello, attraverso un lavoro di gruppo, di reale integrazione delle competenze e di suddivisione dei compiti che segna a tutti gli effetti un modello da replicare anche in altre occasioni. Centrale per il raggiungimento dell'obiettivo è stato il lavoro dell'**Assessorato alla Cultura** del Comune di Firenze che ha ispirato la manifestazione ed ha coordinato il lavoro delle varie istituzioni.

Tanti i generi che verranno proposti a **Strings City**, ma denominatore comune delle oltre trenta ore di musica previste nella giornata, il fatto di essere realizzate esclusivamente da strumenti a corda, dal violino al pianoforte, dall'arpa alla voce umana.

Gli artisti di **Strings City** si esibiranno in numerosi luoghi culturali della città, alcuni conosciutissimi, altri meno frequentati.

Tutti gli appuntamenti sono ad ingresso gratuito ma, considerando la particolarità e a volte la delicatezza degli ambienti che faranno da palcoscenico, è necessario prenotarsi andando sul sito della manifestazione che è: **www.stringscity.it**

Sempre sul sito è consultabile il calendario completo degli eventi e l'elenco di tutti i luoghi culturali interessati.

