

# FONDAZIONE PARCHI MONUMENTALI BARDINI E PEYRON

---

Fondazione promossa  
dall'ENTE CASSA DI RISPARMIO DI FIRENZE

## **DA BOLDINI A DE PISIS. FIRENZE ACCOGLIE I CAPOLAVORI DI FERRARA**

Nell'accogliere la proposta di ospitare nelle sale di Villa Bardini una selezione di quadri e sculture provenienti dal Museo dell'Ottocento e dal Museo Giovanni Boldini di Ferrara, la nostra Fondazione ha inteso innanzi tutto condividere con il Polo Museale fiorentino un'iniziativa di solidarietà civica e culturale, che vuol raggiungere l'obiettivo di far conoscere al pubblico e alla comunità degli studiosi i gravi problemi di conservazione e di tutela del patrimonio d'arte ferrarese, messo a dura prova dal recente terremoto dell'Emilia.

D'altra parte il nucleo di capolavori scelti dai funzionari dei musei di Ferrara non poteva non sollecitare il nostro interesse, tanto più considerando l'impegno recente di questa Fondazione nell'organizzare manifestazioni espositive riguardanti collezioni pubbliche e private principalmente rivolte all'arte figurativa dell'Ottocento d'ambito toscano: dai macchiaioli e naturalisti presenti nella raccolta dell'Ente Cassa di Risparmio di Firenze, a quelli appartenenti ad una cospicua collezione romana, all'inedita presentazione dei quadri riuniti per la prima volta a formare il prezioso nucleo Roster-Del Greco- Olschki. Una serie di mostre che, iniziata nel nome di Giovanni Fattori al tempo del centenario della morte dell'artista, ha certo contribuito ad arricchire la conoscenza dell'arte toscana con l'esibizione di opere rare o sconosciute, che si è avvalsa tra l'altro dell'apporto scientifico dei massimi studiosi della materia secondo una consuetudine che ha sempre sortito eccellenti risultati di critica e di pubblico.

Anche in questa occasione la qualità dell'esposizione, che trova il suo apice nella straordinaria sequenza dei dipinti di Giovanni Boldini, non deluderà certo i visitatori già abituati a salire la collina per seguire un ulteriore 'episodio' della nostra avventura collezionistica, e anche quelli che per la prima volta verranno a godere dello spettacolare connubio fra le meraviglie dell'arte e quelle, non meno coinvolgenti, offerte dal panorama di Firenze.

*Michele Gremigni*  
Presidente

della Fondazione Parchi Monumentali Bardini e Peyron